

Midtveisevaluering, Nordlyset 2022.

Fysisk miljø

Det fysiske miljøet har hatt både små og store endringer gjennom høsten. Vi har hele veien måtte ta vurderinger om hvordan det fysiske miljøet fungerer for barna, og om det gir rom for utforskning, ro og lek. Prosjektet har hatt et fokus på de magiske møteplassene, hvor det fysiske miljøet spiller en stor rolle inn. Vi har i personalet reflektert over i hvilken grad vi har rom og mulighet for å kunne møtes over et tredje? Vi har reflektert over at et tredje for oss har handlet om å møtes over noe vi undres over. Det kan være et materiale, en lyd, en tanke eller en observasjon. Videre har vi derfor måttet se på om vi har et miljø som skaper akkurat denne undringen, fasinasjonen og fordypelsen?

Vi opplever at miljøet har vært noe utfordrende og vanskelig å legge godt til rette for de ulike utforskningene. Samtidig som det har vært mye lek, har det også manglet det lille ekstra – det lille som gjør at vi fordyp oss i noe eller er med på å skape de magiske øyeblikkene. Vi har i det siste begynt å reflektere over hvordan vi kan utfordre miljøet gjennom å skape tydeligere rom i rommet. Ved å definere noen av de eksisterende krokene samt skape nye kroker ut ifra barnas interesser ønsker vi å legge til rette for de magiske øyeblikkene i hverdagen. Vi ser også at vi må jobbe mer med det estetiske, og legge til rette for undring, fasinasjon og inspirasjon i det fysiske miljøet som gjør at vi fordyp oss og skaper de magiske øyeblikkene i samspill med det fysiske miljøet og de ressursene vi har rundt oss.



Organisering

Vi bestemte oss tidlig for å ha en organisering som ga rom for å kunne møtes i små grupper og rom for å kunne oppdage hverandre og et tredje i fellesskap. Vi ønsket å organisere for både de spontane, men også de iscenesatte øyeblikkene. De iscenesatte øktene ønsket vi at skulle planlegges i fellesskap med utgangspunkt i hva vi hadde observert av barnas interesser/spor gjennom uken. Det var viktig for oss å ha en organisering som la til rette for å kunne være tilstede i barnas lek og utforskning, og ikke skapte stress og uro.

Vi har hele veien organisert oss slik at vi har delt barnegruppen i mindre grupper. En slik organisering opplever vi at er med på å legge til rette for aktivt deltagende voksne som har rom for å kunne lytte samt utfordre det enkelte barnas handlinger og tanker i samspill med materialene.

Vi har valgt å ikke ha faste prosjektgrupper, men heller å danne gruppene ut ifra de ulike behovene vi har observert i barnegruppen. Vi opplever at det å dele i grupper har gjort at vi er mer lydhøre og tilstede i barnas undring og har rom for å kunne ta aktiv del inn de magiske øyeblikkene som oppstår. Samtidig ser vi at vi har rom for å forbedre det å legge til rette for de iscenesatte øyeblikkene hvor vi fordyper oss i noe vi har opplevd at barna har fasinert seg for tidligere. Vi ønsker etter jul å legge et større fokus på det å gå i dybden på de interessene og undringene vi ser, og sammen med barna kunne skape nye forståelser for de materialene vi utforsker. Vi ønsker å utvide barnas begreper og tanker om hvilke materialer som finnes og sin egen relasjon til både de rundt seg og det fysiske miljøet.



Voksenrollen

Gjennom høsten har vi i flere omganger reflektert over hvilken voksenrolle vi ønsker å ha på avdelingen. Hvilken voksen vi opplever at barna har behov for, og hvilken voksen prosjektet har behov for. Det å være de prosjekterende voksne har vært viktig for oss. Det handler om å være påkoblet i barnas undring, og å kunne lytte samt skape rom for å kunne delta aktivt med hele seg.

Vi har reflektert mye over det å tørre å ta en aktiv del i barnas prosesser og barnas undringer hvor vi samtidig er bevisste våre egne roller og påvirkningskraft. Det omhandler at våre diskurser alltid vil være med oss i alle situasjoner, og at vi dermed må løfte disse i fellesskap for å kunne bli bevisste på hvordan våre handlinger, tanker og meninger er med på å sette føringer for hva vi legger til rette for av utforskning, men også i hvilken grad vi er med på å utvikle eller hindre barnas tanker. I refleksjonsmøtene har voksenrollen alltid vært et sentralt tema når vi reflekterer over barnas interesser. På hvilken måte var den voksne deltakende? Hvordan la den voksne rom for videre utforskning? Og var den voksne et spor i seg selv?

I hverdagen opplever vi at barna har funnet en stor trygghet i de voksne, og tar oss i bruk som sine «ladestasjoner». De setter seg ned når de har behov for omsorg, de inviterer oss inn i sin utforskning og ønsker som regel at vi deltar i det meste de gjør. Barna velger de ulike voksne etter ulike behov, og ser at alle barna har minst en voksen den har en «ekstra» tilknytning til.



Veien videre

Vi har i det siste sett at vi har behov for å spisse prosjektet i en tydeligere retning. Magiske møteplasser som prosjekt har gitt oss mange muligheter til å se på det fysiske miljøet, barna som en ressurs i hverandres utforskning og materialenes betydning i samspill med det relasjonelle. Samtidig ser vi at vi strever noe med å gå i dybden på de ulike utforskningene, og hopper raskt fra en ting til en annen. Vi

ønsker fremover å fokusere på enten ett materialet eller et øyeblikk/utforskning som barna har vist oss. I plattformen skriver vi at vi støtter oss til prosjekterende arbeidsmåter som gir oss mulighet til å gå i dybden.

Vi opplever at vi kan være gode medforskere i barnas utforskning her og nå, men vi strever med å trekke trådene videre og skape en videre refleksjonskultur og fordypning over det vi undrer oss over. Vi ønsker å få flere erfaringer, kunne se det vi opplever i ulike perspektiver og dermed kunne konstruere en ny felles kunnskap. Vi gleder oss til fortsettelsen og hvilke spor barna vil gi oss, og vi gi de fremover!



Fagområdene

Gjennom et barnehageår vil det alltid være noen fagområder som blir belyst i større grad enn andre, men gjennom hele barnets tid i barnehagen vil det kunne få en god kjennskap til de ulike fagområdene

Kommunikasjon, språk og tekst

- Vi har støttet og anerkjent barnas verbale og nonverbale uttrykk gjennom sang, musikk og tekst.
- Det fysiske miljøet har blitt iscenesatt slik at de ulike møteplassene skal støtte barnas uttrykk og gi rom for nye uttrykk. Hatt fokus på pedagogisk dokumentasjon i miljøet, for å invitere til barnas refleksjon.
- Vi har hatt et stort fokus på å snakke med barna og sette ord på ulike begreper sammen med dem. Vi har støttet dem til å bruke sine verbale og nonverbale uttrykk for å skape relasjoner, delta i lek og som et redskap i konflikter.

- Alternativ supplerende kommunikasjon (ASK) har vært en stor del av avdelingen og brukes av samtlige voksne
- Tilgjengelige bøker for barna i lesestua

Kropp, bevegelse og helse

- Allsidige og varierte aktiviteter har gitt barna mulighet til å bli kjent med sin kropp og ulike bevegelseserfaringer. Prosjektet vårt har levd både ute og inne, der barna har brukt kroppen i møte med de magiske møteplassene
- Turer i skogen og i nærmiljøet har bidratt til at barna har fått erfaring med å bevege seg i ulent terreng og andre motoriske utfordringer.
- Vi har vært mye på kjøkkenet sammen med kokken vår Marcus. Her har barna vært med på å tilberede måltider, bakt og fått erfaring med å male med mat.
- Dans og bevegelse har preget store deler av vår hverdag. Vi hører på musikk, danser, hopper, ruller og uttrykker følelsene våre gjennom bevegelse.
- Vi har i det fysiske miljøet iscenesatt et tumlerom på avdeling der barna kan oppleve trivsel, glede og mestring ved allsidige bevegelseserfaringer. Vi har i tillegg brukt gymsalen på huset mye.

Kunst, kultur og Kreativitet

- Det fysiske miljøet har blitt utarbeidet i samarbeid med barna. Vi har fulgt deres uttrykk og interesser, og prøvd å tilpasse miljøet etter deres behov og ønsker.
- Vi har brukt ulike teknikker, verktøy og materialer i møte med utforskning.
- Sang og musikk har hatt en sentral rolle på vår avdeling. Vi har brukt kroppen vår i møte med musikken og gitt rom for at barna skal få uttrykke seg og utvikle varierte uttrykksformer. Vi opplever at musikk og sang har vært en stor interesse hos flere av barna, og de tar i bruk ulike verktøy for å signalisere når de ønsker sang og musikk. De uttrykker sin egen musikalitet gjennom bevegelser, sang, konkrete og annet.
- Vi har vært på atelier og musikkrommet der barna har tilgang til materialer som kan støtte deres fantasi, kreative tekning og skaperglede.

- Gjennom iscenesatte møteplasser har vi voksne vært til stede i barnas undring, og bidratt til å videreutvikle skapertrangen i møte

Natur, Miljø og teknologi

- Vi har hatt en gruppe som har vist stor glede av å være ute. Vi opplever og utforsker naturen og naturens mangfold gjennom hele året.
- Vi har vært mye ute og forsket på skogens og naturens mangfold. Vi har brukt utearealene i både barnehagen og miljøet rundt barnehagen som en arena for lek, undring, utforskning og læring.
- Vi har skapt rom og tid for å gi barna anledning til å reflektere, stille spørsmål og skape egne forklaringer på naturens mangfold gjennom egne opplevelser og erfaringer.

Antall, rom og form

- Vi har undret oss over ulike matematiske begreper som over, under, større, minst osv. i sammenheng med vår utforskning av ulike materialer kroppslig lek på både gymsal og i .
- Vi har forsket på tyngde kraft, fart og retning i samspill med aluminiumsfolien
- Vi har jobbet med å stimulere og støtte barnas evne og utholdenhet i problemløsning i ulike leksituasjoner. Kommer jeg meg over eller under her? På hvilken måte kan man bygge høyt uten å rase?
- Vi har støttet barnas rom for risikolek og skape en forståelse for egne fysiske begrensninger og muligheter i både gymsal og i det fysiske miljøet på avdelingen. Gjennom å bruke kroppen og sansene både i de fysiske miljøene inne og ute har vi begynt å utvikle vår egen romforståelse.

Etikk, religion og filosofi

- Ulikhet som verdi har vært et sentralt begrep inne på avdelingen. Det å reflektere over ulikheter, likheter og hvordan det i en helhet skaper en felles kultur og en verdi på avdelingen har vi reflektert over i stor grad både blant personalet og i samspill med barna.
- Vi har markert de ulike religionene som er til stede i barnehagen gjennom fellessamlinger, eventyr, bilder og refleksjon. De ansatte har delt av sine kulturer og vi har fått tatt del i ulike

mattradisjoner og kulturelle handlinger. Vi har gjennom desember tatt del i ulike tradisjoner knyttet til den nordiske kulturen, slik som pepperkakebaking, lucia, adventsstunder osv.

- Vi har jobbet med å snakke om og reflektere over ulike verdikonflikter i hverdagen, både mellom barna og mellom de voksne. Vi har også jobbet med voksenrollen i møte med barna og hvilke diskurser som ligger til grunn i vårt pedagogiske grunnsyn. Vi har forsøkt å ha et bevisst forhold til hvordan disse verdikonfliktene, verdiprioriteringene og diskursene kommer til uttrykk i arbeid med barna.

Nærmiljø og samfunn

- Vi har brukt nærmiljøet aktivt ved å ta turer og bli kjent med områdene rundt barnehagen. Vi har utforsket skogens mangfold, hestegården i nærheten av oss og blitt kjent med hva som befinner seg i vårt område
- Barna har fått kunne delta aktivt gjennom dagen og sette sine spor på hva innholdet skal være. Gjennom å følge barnas interesser har de fått en direkte innvirkning på deres egen hverdag.