

Refleksjonsbrev for mars 2024

Avdeling Lynet

Karnevalet og gleden i en hektisk periode

15. mars arrangerte barnehagen karnevalet. Vi knyttet karnevalet opp mot prosjektarbeidet vårt. Å kunne lage egne kostymer var en lang og krevende prosess som tok slutt ett minutt før selv karnevaltoget gikk. Når vi tar et blikk bak ser vi hvor spennende det var å kunne la barna bestemme selv hva de hadde lyst til å bli, og hva måtte til for å kunne imøtekomme ulike ønsker. Valg av materialene som skulle brukes av hvert enkelt barn var like viktig som strategiene de brukte i prosessen. Noen barn var nøye og klare over små detaljer som kunne gjøre en betydelig forskjell når det gjelder for eksempel farger, stoff, linjer og andre aspekter, når de måtte klippe i esker, lage masker, laminere, tegne, osv. I forskjellige økter oppdaget vi hvordan et barn kan være en ressurs for seg selv, og hvordan barna er ressurser for hverandre i en kreativ prosess. Det ble mange gode samtaler mellom barn og barn, mellom voksne og barn, mellom voksne og voksne og ikke minst mellom barna med egne produkter. Relasjon mellom barna og produktene sine utviklet seg etter hver at kostymene ble ferdige, og alle fikk prøve det de hadde laget. Mange ble stolte av egne kunnskaper og ferdigheter og bekreftet at barn er «*aktiv konstruktør av kunnskap, kompetanser og autonomier, gjennom grunnleggende læringsprosesser som tar form på unike og subjektive måter og tider, i relasjon til jevnaldrende, til voksne og til miljøet*» (Municipality of Reggio Emilia, 2010, i Carlsen, 2021, 66).



Selv karnevalet ble en suksess, en møteplass, hvor alle barn i barnehagen, og voksne, var sammen på noe gøy. Det var musikk, sang, dans, og kostymeoppvisning, til stor glede for alle. Resultatet ble like viktig som selv prosessen vi hadde gått gjennom.



Vi fikk bekrefte at atelierkultur handler om en skapende og undersøkende virksomhet, hvor barna får mulighet til å uttrykke på ulike måter det de er opptatt av. Voksne er da veiledere, samtidig at de utforsker sammen med barna.

Det fysiske miljøet på avdelingen

Arbeid med det fysiske miljøet på avdelingen fortsetter og støtter prosjektarbeidet vårt. Vi ser at barnas lek blir positivt påvirket av nye miljøer og udefinerte materialer. De observerer, tenker, og skaper egen kunnskap i møte med disse miljøene. Det blir bedre samspill barn imellom, og nye kreative prosesser. Fantasi støtter prosessene, og læring oppstår, utvikler seg. Hensikten er å kunne gi barna mulighet til å utvikle sine forsknings egenskaper, samtidig at de utfordrer egne hypoteser, strategier, og fantasi. Barnas hundrespråklighet er viktig og blir nye miljøer/kroker på avdelingen gir mulighet til bedre inntrykk og uttrykk.

Veien videre i prosjektet

Hele personalet i Nordby barnehage har vært på kurs/leireverksted, der de har fått sjansen til å bli godt kjent med leire som materiale. Dette skal vi ta med oss videre inn på avdelingene, og utforske leiren sammen med barna. Vi kommer til å ha smågrupper fremover, der alle barna skal få sjansen til forske med leiren og dens utallige muligheter.

