

PROSJEKTPLAN

PROSJEKTNAVN	Temaplan for kultur 2025-37
Kortversjon	TP: Kultur
ORGANISERING	
Oppdragsgiver	<ul style="list-style-type: none"> Kommunestyret gjennom Ås kommunes kommuneplan, planstrategi og HP 2024-27.
Prosjekteier	<ul style="list-style-type: none"> Ellen Grepperud, virksomhetsleder kultur, samfunn, teknikk.
Styringsgruppe	<ul style="list-style-type: none"> Administrativt: kommunedirektørens ledergruppe (KDL) Politisk: formannskapet med innstilling fra hovedutvalg for oppvekst og kultur (HOK)
Prosjektleder	<ul style="list-style-type: none"> Kim Stian Gjerdingen Bakke, kultursjef (Virksomhet <u>kultur</u>, samfunn, teknikk)
Prosjektgruppe	<ul style="list-style-type: none"> Ellen Sibe Kråkenes Marianne Selvik Anders Moberg <p>Andre ansatte innen enhetene hentes inn ved behov.</p>
Referansepersoner/-gruppe	<p>Internt: Planen er sektorovergripende. Dette følges opp i egne prosesser med de ulike virksomhetene</p> <ul style="list-style-type: none"> Kommunedirektørens ledergruppe (KDL) Ledermøter i de ulike virksomhetene Plan- og folkehelseforum Ansatte og ansattrepresentanter i berørte tjenester som bibliotek, kulturskole, innbyggertorg, kulturhus, kino, frivilligsentral m.fl. Elever og brukere av aktuelle tjenester <p>Politisk:</p> <ul style="list-style-type: none"> Rådene; ungdomsrådet, eldrerådet, råd for personer med funksjonsnedsettelse Hovedutvalgene og formannskapet <p>Eksternt</p> <ul style="list-style-type: none"> Lag og foreninger Innbyggere og lokale ressurspersoner Aktører innen kreative næringer NMBU – Norges miljø- og biovitenskapelige universitet Barn og unge <p>Medvirkningsmøter og -arenaer samt kommunikasjonsarbeidet rundt planen utvikles som del av plan den detaljerte fremdriftsplanen.</p>
Tidsbruk prosjektleder	<ul style="list-style-type: none"> Inntil 40%

Tidsbruk prosjekt-medarbeidere	<ul style="list-style-type: none"> Inntil 20%
TIDSRAMME	
Startdato	Forberedende arbeid startet administrativt 10. oktober 2023. Vedtak i mandatsak i formanskapet etter innstilling fra HOK i januar 2024.
Sluttdato	Mars 2025 med vedtak i kommunestyret.
BAKGRUNN	
Forankring	<p><u>Kommunestyrevedtak</u> 10.12.2021 (K-sak 132/20): Planstrategi 2021 – 2024 for Ås kommune.</p> <p>15.06.2022 (K-sak 43/22) Kommuneplanens samfunnsdel 2022 – 2034, vedtatt av kommunestyret 15.06.2022. Mål spesifikt for kulturfeltet i fet font (mål 18).</p> <ul style="list-style-type: none"> Mål 1: Ås kommune har et aktivt lokaldemokrati og samarbeider på tvers av virksomhetene med innbyggere, organisasjoner, næringsliv og regionale myndigheter for en bærekraftig tjeneste- og samfunnsutvikling. Mål 2: Ås kommune er en attraktiv kunnskapskommune basert på samarbeid mellom kommunen, innbyggere, utdanningsinstitusjoner, universitetet og tilgrensende institutter og næringsliv. Mål 9: Ås kommune har et inkluderende oppvekstmiljø med kompetente fagmiljøer som jobber tverrfaglig for å ivareta barns og familiers behov. Mål 10: Barnehagene i Ås legger til rette for gode dannelsesprosesser som setter barn i stand til å mestre livets utfordringer. Mål 11: Ås-skolen bidrar til faglig og sosial utvikling hos elevene slik at de har best mulige forutsetninger til å håndtere egne liv og bidra i samfunnet. Mål 12: Ås kommune yter tidlig innsats slik at barn, unge og familiene deres opplever trygghet, mestring og utvikling. Mål 13: Ås kommune har tjenester til gravide, vordende foreldre, barn og unge som bidrar til god helse, mestring og livskvalitet. Mål 14: I Ås kommune har personer med nedsatt funksjonsevne mulighet til å delta i samfunnslivet på lik linje med andre innbyggere. Familier med barn og unge med funksjonsnedsettelse får god oppfølging og avlastning i hverdagen. FN-konvensjonen om rettighetene til personer med nedsatt funksjonsevne skal ligge til grunn for kommunens arbeid for denne gruppen. Mål 15: Innbyggere i Ås bor hjemme lengst mulig fordi de mestrer eget liv, tjenestene gis til hele mennesket i hele kommunen, og kommunens tjenester samhandler seg imellom og med brukerne. Mål 16: Ås kommune er et demensvennlig samfunn og har differensierte institusjonstjenester som møter behovet om kortere og færre sykehusinnleggelse. Mål 18: Ås kommune har et godt og inkluderende kultur- og fritidstilbud for alle aldersgrupper, felleslokaler som samler lag og foreninger samt et godt opplæringstilbud innen kunst- og kulturfag i kulturskolen uavhengig av økonomi og sosiale forhold. Mål 19: Ås er et nullutslippssamfunn med trygge, inkluderende og attraktive tettsteder og lokalsamfunn som ivaretar kommunens historie og særpreg. Dette samfunnet er utviklet i balanse mellom vekst og vern av landbruks-, natur- og friluftsområder. Mål 20: Det direkte klimagassutslippet i Ås kommune er redusert med 65 %

	<p>i 2030 og med 90-95 % i 2050 sammenlignet med utslippsnivået i 2017. Ås er klimanøytral i 2050.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mål 24: Ås kommune har en sammenhengende grønnstruktur i form av parker, møteplasser, lekeplasser, idretts- og friluftslivsarenaer, som ivaretar naturmangfoldet og møter behovet til et mangfold av brukergrupper. <p>13.12.2023 (K-sak 24/23): Handlingsprogram for 2024-2027 for Ås kommune.</p>
<p>Bakgrunn De viktigste grunnene for at planarbeidet/prosjektet skal gjennomføres. Er det en utfordring som må løses eller en mulighet som bør gripes?</p>	<p>En temaplan skal sikre langsiktig planlegging med konkrete mål og tiltak for kommunens arbeid med kultur for dagens og framtidens innbyggere i Ås. Ås kommune har per i dag ingen temaplan eller annen strategisk plan knyttet til kulturfeltet, eller en klar og etablert kulturpolitikk.</p> <p><u>Andre tilgrensende planer som er utarbeidet eller som er under arbeid:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kommunedelplan for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv er under arbeid. • Frivilligmelding 2020-23 for Ås skal rulleres i løpet av 2024. • Temaplan for kulturmiljø ble vedtatt i september 2023. • Aktuelle temaplaner innen virksomhetsområdene skole, barnehage, barn, unge og familie, samt helse og mestring. <p><u>Behovet for en temaplan for kultur bygger på følgende behov, utfordringer og muligheter:</u></p> <p>Politikk</p> <ul style="list-style-type: none"> • Behov for langsiktig planlegging med konkrete mål, strategier og tiltak for kulturfeltet. • Temaplanen som grunnlag for politiske prioriteringer og beslutninger som del av kommunens plansystem. <p>Flere innbyggere og tettstedsutvikling</p> <ul style="list-style-type: none"> • Befolkningsvekst krever langsiktig planlegging for å dekke et økende behov. • Kulturens rolle som driver for økt attraktivitet i forbindelse med tettstedsutviklingen i Ås. <p>Innovasjon og nyskaping</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utvikling av og tilrettelegging for nye kreative næringer/kulturnæringer. <p>Folkehelse</p> <ul style="list-style-type: none"> • Deltagelse i aktiviteter, opplæring og opplevelser knyttet til kunst og kultur gir god helsegevinst og bedret livskvalitet gjennom: <ul style="list-style-type: none"> ○ Meningsfulle aktiviteter og opplevelser ○ Læring, mestring og dannelse ○ Trivsel, inkludering og tilhørighet • Slik deltagelse kan møte flere samfunnsutfordringer: <ul style="list-style-type: none"> ○ Antall barn og unge med psykisk utfordringer øker ○ Antall mennesker som opplever ensomhet øker ○ Økende andel innbyggere som lever med lavinntekt • En økende andel eldre innbyggere skaper et større behov for målrettede tilbud for denne gruppen. <p>Inkludering og mangfold</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bidra til inkludering i Åssamfunnet på tvers av sosiokulturelle, økonomiske

	<p>og demografiske ulikheter og uavhengig av språk og funksjonsgrad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bidra til et likeverdig, mangfoldig og tilgjengelig kunst- og kulturtilbud som legger til rette for opplevelser, læring, mestring og dannelse. <p>Arealer, kulturarenaer og møteplasser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sikre god utnyttelse av kommunens lokaler, arealer og arenaer til beste for det frivillige og profesjonelle kulturlivet samt kommunens egen tjenesteproduksjon. • Utvikle nye og oppruste eksisterende areaner og møteplasser for kultur som møter dagens og fremtidens behov. <p>Klima og miljø</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kulturens rolle i det grønne skiftet og bærekraftige samfunnsløsninger. <p>Dialog, samarbeid, samskaping</p> <ul style="list-style-type: none"> • Øke dialogen om og forståelsen for kommunens prioriteringer. • Utvikle samarbeidet og samskapingen mellom innbyggere, frivilligheten, profesjonelle, næringsliv, private og kommunen. • Utvikle samarbeidene og samskapingen på tvers av kommunens tjenester. • Bedre hvordan kommunen møter ideer, initiativ og innspill fra innbyggere. • Øke kommunens evne til å se mulighetene som frivillighet og samskaping kan bidra med. <p>Organisering, systemer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Systemer som kan fungere bedre (drift, arbeidsprosesser, vedlikehold), eksempelvis utlån og utleie av lokaler. • Retningslinjer som må revideres, eksempelvis tilskudd til og tilrettelegging for frivillige lag og foreninger. <p>Demokrati og ytringsfrihet</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bidra til økt demokratisk deltagelse og dialog. • Ivareta og sikre ytringsfrihet. • Bidra til et trygt og inkluderende ytringsklima og en opplyst samfunnsdebatt.
--	---

MÅL

Effektmål

Hva vil resultatet av et vellykket prosjekt være etter at planarbeidet/prosjektet er avsluttet? Gevinst?

Temaplan for kultur skal bidra til:

Sosial bærekraft

- Bedret folkehelse hos innbyggerne.
- At kommunens innbyggere er fornøyd med lokalmiljøet og lokale kulturtilbud.
- Økt organisasjonsdeltakelse (lag og foreninger) og økt deltagelse i kommunale tjenester som kulturskole, bibliotek, kino, kulturhus m.m.
- Økt demokratisk deltagelse.
- Å sikre ytringsfrihet og et trygt og inkluderende ytringsklima.
- Et inkluderende og mangfoldig lokalsamfunn.

Økologisk bærekraft (miljø og klima)

- Bærekraftige tjenester der folk bor.

	<p>Økonomisk bærekraft</p> <ul style="list-style-type: none"> • Økt grad av innovasjon, entreprenørskap og næringsvirksomhet spesielt knyttet til kreative næringer/kulturnæringer. • Positive ringvirkninger for lokalt næringsliv knyttet til kulturdeltagelse og -opplevelser. <p>Samarbeid og samskaping</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etablert paraplyorganisasjoner som frivilligråd og kulturråd.
<p>Resultatmål Hva skal prosjektet levere i prosjektperioden?</p>	<p>En temaplan som:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. bygger på dialog med og medvirkning fra innbyggere, lag og foreninger, folkevalgte, ansatte, brukere, lokale kunstnere og kulturarbeidere, kreative næringsaktører/kulturnæringer og lokale kompetansemiljøer m.fl. 2. bygger på et kunnskapsgrunnlag som viser status, muligheter og utfordringer for tjenestoområder, målgrupper, bygg, lokaler og arenaer planen berører. 3. gir mål og strategier for utviklingen av kulturaktiviteter, -opplæring og -opplevelser hele livet. 4. viser en ønsket utvikling av ulike arenaer, anlegg og møteplasser for kulturaktiviteter, -opplæring og -opplevelser. 5. gir mål og strategier for arbeidet med å få innbyggerne i Ås til å ville og kunne delta i kulturaktiviteter, -opplæring og -opplevelser hele livet. 6. gir en oversikt over aktuelle tiltak og prioritering av disse (ansvar, tid, økonomiske rammer).
SUKSESSFaktorER	
<p>Suksessfaktorer Hva må vi lykkes med for at prosjektet/planarbeidet skal kunne realiseres?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Forankring politisk og administrativt. • Dialog med og medvirkning fra de ulike aktuelle gruppene. • Organisering av arbeidet i prosjektgruppa. • Innhente og systematiser eksisterende kunnskap i et kunnskapsgrunnlag. • Realistisk tiltaksplan (hensiktsmessig og nødvendig ift rammene). • Tydelig avgrensning.
<p>Avgrensning Hva er det prosjektet ikke skal befatte seg med?</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mål, strategier og tiltak i tilgrensende planer. <p>Ås kommune har et tilbud av kulturaktiviteter for innbyggere i alle aldre. En stor del ivaretas av organisasjoner, lag, foreninger og på privat initiativ. I temaplan for kultur vil det vektlegges kulturaktivitet der kommunen har en rolle, enten gjennom sitt tjenestetilbud, samarbeid med andre aktører eller gjennom ulike stimulerings- og tilretteleggingstiltak. Kirken og andre trossamfunn er også kulturbærere. I denne temaplanen vil deres rolle som aktører innen kunst og kulturtilbud omtales.</p> <p>Med begrepet «kultur» i denne planen inkluderes ikke idretts- og friluftaktiviteter. Idretts- og friluftlivsfeltet er omfattet av Kommunedelplan fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv.</p> <p>Frivillighet i generell og overordnet forstand er nærmere omtalt i Frivilligmeldingen 2020-23 som skal rulleres i løpet av inneværende kommunestyreperiode. Men frivillighet knyttet til kulturfeltet er en viktig del av Temaplan kultur.</p>

	<p>«Kunst og kultur» anses å ha en egenverdi og å være et viktig bidrag til inkludering, steds- og næringsutvikling, folkehelsen, samfunnsdeltakelse mv. Kulturplanen vil derfor omtale tverrsektorielle tema som behandles nærmere i andre planer og være en del av styringsverktøyet til flere av kommunens tjenesteområder.</p> <p>Frivilligmeldingen 2020 – 23 har overordnede mål, strategier og tiltak knyttet til frivilligheten i hele sin bredde og skal rulleres inneværende kommunestyreperiode. Innretning og form på denne bør vurderes.</p> <p><u>Området kultur og samskaping har tre fagplaner:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Kommunedelplan for fysisk aktivitet, idrett og friluftsliv behandles som en egen plan med tilhørende prosesser (arbeidet pågår). • Temaplan for kulturmiljø ble vedtatt i september 2023. • Temaplan for kultur (denne planen).
BUDSJETT	
Økonomisk ramme Hva er prosjektets/ planarbeidets totale budsjett?	<ul style="list-style-type: none"> • Planarbeidet gjennomføres innenfor gjeldende økonomiske rammer. • Det bevilges ikke penger til tiltak i arbeidet med temaplanen. Dette gjøres i forbindelse med årlig handlingsprogram/budsjett og økonomiplan.
MILEPÆLER	
Milepælsplan	Se vedlagt tabell.
SIGNERING	
Versjon og status	Versjon 1
Signering og dato	Ås 20.12.2023 Kim Stian Gjerdingen Bakke, kultursjef

Vedlegg: Milepælsplan

Det utarbeides en detaljert fremdriftsplan med utgangspunkt i milepælsplanen under. Denne inkluderer alle politiske og administrative møter, medvirkningsarenaer- og møter samt tilhørende frister.

År	Milepæl	Måned	Milepæl
2023	MP1	Desember	Prosjektplan er godkjent av KD og KDL er orientert om oppstart av og framdrift i arbeidet med temaplan kultur
2024	MP2	Januar	Det er utarbeidet en kommunikasjonsplan/medvirkningsplan som viser hvem som skal delta på hvilke medvirkningsarenaer og hvem som skal delta i ulike referansegrupper
	MP3	Januar	Det er laget oversikt over hva som er aktuelt kunnskapsgrunnlag og hva det evt. må suppleres med
	MP4	Januar	Mandatsak (saksfremlegg for HOK og FSK) er ferdig skrevet og sendt KD for godkjenning
	MP5	Januar	Mandatsak er behandlet og vedtatt i rådene samt HOK og FSK
	MP6	Mai	Det er gjennomført dialog- og medvirkningsmøter med innbyggere, aktuelle brukergrupper og internt i kommunen

	MP7	Juni	Kunnskapsgrunnlaget er presentert rådene, HOK og FKS for innspill
	MP8	September	Workshop med rådene, HOK om innsatsområder og strategier
	MP9	Oktober	Temaplan, kunnskapsgrunnlag og saksfremlegg er ferdig skrevet og sendt KD til godkjenning
	MP10	November	Temaplan for kultur er 1.gangsbehandlet og sendt på høring (høringsperiode minimum 6 uker)
	MP11	Desember	Det er gjennomført høringsmøter i høringsperioden
2025	MP12	Januar	Høringsuttalelsene er oppsummert og KD har gjort sin vurdering av hva som innarbeides i endelig versjon av temaplanen
	MP13	Februar	Endelige versjoner av temaplan, kunnskapsgrunnlag og saksfremlegg er ferdig skrevet og sendt KD til godkjenning
	MP14	Mars	Temaplan for kultur er 2.gangsbehandlet og vedtatt