

### Refleksjonsbrev for januar 2024

Når de yngste barna oppdager snøen er de ofte ute, med mange lag av klær. Hvis barna får mulighet for å oppdage snøen inne, uten votter og minimalt med klær. Hva skjer? Det kan bli andre muligheter i møte med den kalde snøen. Vi har gjort dette flere ganger. Den første økten var barna litt skeptisk, og barna ble mest opp tatt av kulden. De ble litt tilbakeholden. Men nysgjerrigheten fikk barna til å tilnærme seg snøen i baljen. Baljen er egentlig en plastbåt, som vi har brukt for å utforske på andre materialer, som for eksempel blader.



Den andre økten med snø i båten, barna ble mer aktive og viste stor interesse for å utforske alene og sammen med andre. De brukte hendene, de smakte på snøen og kjente på det våte når snøen smeltet. Det var kaldt, barna tok små pauser og de trakk seg litt unna, men kom tilbake, noen ville ha leker sammen med snøen. Bøtter, skjeer og en liten øse ble brukt som redskap.



De voksne fant frem små flasker, som barna har blitt kjent med tidligere. De samarbeidet for å få snøen opp i flaskene, og tømme den ut igjen. De ønsket også å skru på lokket og riste på snøen som var oppi flaskene. Dette er noe barna har gjort tidligere. Det er mange småflasker på avdelingen med ulike materialer. Barna pleier å riste på dem, eller bare bære dem rundt.



Økten varte i over en halvtime og barna likte det vi holdt på med, hva snø er det må vi utforske mer på. Men den er kald og kan spises. Vi blir kalde på hendene og våt på klærne. Snø har en stillhet over seg, når den daler ned fra himmelen og ligger som en lyddemper over omgivelsene. Unntaket er når vi kramer det i hendene og når vi trækker på den. Den blir til vann når den smelter og den lager ingen lyd.



Vi har hatt flere økter med utforsking av lyden av metall hvor vi satte fram metallgjenstander barna skulle få utforske. Når vi introduserer et «nytt» materiale for barna er det viktig for oss at vi presenterer det på en estetisk måte. Vi ser da at det vekker barnas interesse, utforsking og at er med å inspirere barna på en annen måte når vi tar oss tid til dette forarbeidet. De startet litt forsiktig og observerte tingene først, før de begynte å berøre dem. Etter hvert ble de mindre forsiktig og da ble det også mer lyd. Noen stablet, samlet, rullet og snurret, andre rørte med skjeene, trommet og banket. Barna syntes det var et kjempespennende materiale å utforske. Både barn og voksne ble bevisst alle de ulike lydene metallgjenstandene kunne lage. Mange skarpe, harde, høye lyder og skramling, andre hule og svingende lyder når blikkboksene snurrer. Vi kommer til å fortsette med å utforske ulike materialer fremover. Både materialer barna har blitt kjent med og nye materialer de kanskje ikke har så mye erfaring med.