

Midtveisevaluering, Nordlyset 2023

Fysisk miljø

Det fysiske miljøet inne på Nordlyset har utviklet seg og endret seg gjennom dette halvåret. Vi har vært opptatt av at det fysiske miljøet skal inspirere barna, og at det gir store muligheter for utforskning, lek og mulighet til avslapning. Musikk har vært prosjektet vårt, og vi har jobbet for at det skal gjenspeiles i det fysiske miljøet vårt på avdelingen. Vi har for eksempel hatt mange musikkinstrumenter tilgjengelig på avdelingen, kube med mange forskjellige lydtinger og vi har hatt sangkort hengende oppe. Det ene rommet vårt har en prosjektor, der vi har utforsket ulike musikkjangere, hatt disco og rommet har også blitt brukt til avslapning. Vi har også lagt til rette for mange ulike møteplasser, der barna kan utforske sammen, inspirere hverandre og bli bedre kjent med hverandre.

I grovgarderoben har vi hatt en del naturmaterialer, som en link til de materialene barna kan finne ute. Det har gitt de mulighet til å utforske disse materialene. I fingarderoen har vi hatt mange ulike materialer barna har kunnet utforske. Vi har blant annet hatt høstblader, papir, snø og materialer til å bygge hytte av. Vi har også hengt opp dokumentasjoner på ulike steder på avdelingen og laget en prosjektvegg. På den måten kan barna gjenkalle det de har gjort tidligere og vi kan reflektere sammen om det vi ser på bildene.



Organisering

Vi har valgt å organisere oss slik at vi ofte kan dele oss inn i smågrupper. Størrelsen på gruppene har variert fra å jobbe med 3-4 barn til 6-7 barn litt avhengig av aktiviteten. Det hender også at vi har hele gruppen samlet. Vi ser at i smågruppene at vi voksne mulighet til å være mer tilstedeværende for hvert enkelt barn, og følge opp barnas interesser i møte med ulike materialer. Vi har tilrettelagt for både de spontane øktene, og de mer iscenesatte øyeblikkene. De iscenesatte øktene planlegger vi i fellesskap, med utgangspunkt i hva vi hadde observert av barnas interesser/spor. Det var viktig for oss å ha en organisering, som ligger til rette for at vi kan være til stede i barnas lek og utforskning, og ha nok tid.

Vi har ikke hatt faste prosjektgrupper, så barna har hatt mulighet til å bli bedre kjent på tvers av kjønn, alder og interesse. Enkelte ganger har det vært naturlig å dele opp med de eldste i en gruppe og de yngste i en gruppe. Disse valgene har vi tatt ut ifra at barna skal få oppleve mestring i øktene, og at de skal få sjansen til å utforske i sitt eget tempo. Vi har valgt å ikke ha planlagte samlingsstunder, men har hatt spontane pop-up samlinger når det har passet. Vi har da bare startet samlingen, og latt barna komme til oss og barna har deltatt på sine ulike måter. Noen har spilt på instrumenter, andre danset og gjort bevegelser.



Voksenrollen

Det har vært viktig for oss voksne på Nordlyset at vi er bevisst vår voksenrolle, og at vi skal være gode rolle modeller for barna. Dette har vi brukt mye tid på å snakke om på våre refleksjonsmøter. Vi har vært medforskende med barna, og hele tiden observert hva barna er nysgjerrige på. På den måten kunne vi voksne bygge videre på det barna har vært interessert i, og vi har hatt muligheten til å gå mer i dybden på de ulike interessene. Vi voksne har hatt fokus på å være tett på barna, være på gulvet og være lydhøre og observante på barnas uttrykk (hundrespråklighet). Vi skal ha hatt et bevisst forhold til å ha en balanse mellom de konkrete og filosofiske spørsmålene og svarene vi gir til barna. Det vil si at i for eksempel noen situasjoner skal barna få svar på det de lurer på, og andre ganger skal de bli utfordret på å komme frem til alternative/egne løsninger.

I hverdagen opplever vi at barna har funnet en stor trygghet i de voksne, og tar oss i bruk som sine «ladestasjoner». De setter seg ned med oss når de har behov for omsorg og vil fortelle oss noe. De inviterer oss inn i sin utforskning og ønsker som regel at vi deltar i det meste de gjør. Barna velger de ulike voksne etter ulike behov, og vi ser at alle barna har minst en voksen den har en «ekstra» tilknytning til. Det har også vært viktig for oss at vi veileder barna i ulike situasjoner og gi barna gode alternativer i konflikter for eksempel.



Veien videre

Vi kommer til å fortsette med prosjektet vårt «det musiske barnet». Vi ser at barna har mye glede av musikk, sang, dans og bevegelse, og det hender ofte at det blir magiske opplevelser. Barna har fått mange nye erfaringer med mange ulike instrumenter og vi ser progresjon i måten de bruker instrumentene på. Vi har også mange lyder å utforske, som vi ikke har utforsket ennå. Vi kommer også

til å bruke noen av musikkappene på ipaden fremover og se hva slags muligheter det gir oss. Vi gleder oss til fortsettelsen og følge barna fremover.

Fagområdene

Gjennom et barnehageår vil det alltid være ulik vektning av fagområdene, så enkelte fagområder er kanskje mer fremtredende enn andre et år enn et annet. Gjennom hele barnets tid i barnehagen vil barna ha god kjennskap til alle de 7 ulike fagområdene.

Kommunikasjon, språk og tekst

- Vi har støttet og anerkjent barnas verbale og nonverbale uttrykk gjennom musikk, sang, bevegelse og tekst.
- Det fysiske miljøet har blitt iscenesatt slik at de ulike møteplassene skal støtte barnas uttrykk og gi rom for nye uttrykk. Møteplassene gir også barna større mulighet til å kommunisere med hverandre rundt en felles aktivitet.
- Vi har hengt opp pedagogisk dokumentasjon i miljøet, for å invitere barna til refleksjon.
- Vi har hatt et stort fokus på å snakke med barna og sette ord på ulike begreper sammen med dem. Vi har støttet dem til å bruke sine verbale og nonverbale uttrykk for å skape relasjoner, delta i lek og som et redskap i konflikter.
- Alternativ supplerende kommunikasjon (ASK) har vært en del av avdelingen og brukes av samtlige voksne
- Vi har tilgjengelige bøker for barna i lesestolen, og det har vært mange lesestunder sammen med barna.

Kropp, bevegelse og helse

- Allsidige og varierte aktiviteter har gitt barna mulighet til å bli kjent med sin kropp og ulike bevegelseserfaringer. Prosjektet vårt har levd både ute og inne, der barna har brukt kroppen i form av dans og bevegelse til musikk.

- Turer i skogen og i nærmiljøet har bidratt til at barna har fått erfaring med å bevege seg i ulent terreng og andre motoriske utfordringer.
- Gjennom sunn og variert kost har barna fått erfare mange nye smaker og de har stort sett spist selv med gaffel, skje eller med hendene.
- Dans og bevegelse har preget store deler av vår hverdag. Vi hører på musikk, danser, hopper, ruller og uttrykker følelsene våre gjennom bevegelse.
- I det fysiske miljøet i vårt har vi blant annet et tumlerom med ulike puter og en sklie med trapp. Det har gitt barna mange motoriske utfordringer til stor glede for barna på avdeling, og gitt dem allsidige bevegelseserfaringer.

Kunst, kultur og Kreativitet

- Det fysiske miljøet har blitt utarbeidet etter hva vi observerte hva barna var interessert i. Derav har vi mange forskjellige instrumenter og lydinstallasjoner hos oss, hvor barna kan utfolde seg kreativt.
- Barna har fått erfaring med ulike instrumenter, teknikker og materialer i sin utforskning.
- Musikk, dans og bevegelse har hatt en sentral rolle på vår avdeling. Vi har brukt kroppen vår i møte med musikken og gitt rom for at barna skal få uttrykke seg og utvikle varierte uttrykksformer. Vi opplever at musikk og sang har vært en stor interesse hos alle barna, og de har ofte gitt uttrykk for at de ønsker seg sang og musikk. De uttrykker sin egen musikalitet gjennom instrumentene, bevegelse, rytme og sang.
- Vi har vært mye på musikkrommet i andre etasje i små grupper, der barna har tilgang på enda flere instrumenter og kreativ utfoldelse.
- Vi har malt til musikk i forskjellige sjangere, og observert hvordan musikken har påvirket barna.

Natur, Miljø og teknologi

- Vi har hatt en gruppe som har vist stor glede av å være ute. Vi opplever og utforsker naturens mangfold gjennom hele året. Vi har også tatt naturmaterialer med inn for å kunne utforske dem enda nærmere (kongler, pinner, nøtter, blader, is, snø).

- Vi har vært mye ute og forsket på skogens og naturens mangfold. Vi har brukt utearealene i både barnehagen og miljøet rundt barnehagen som en arena for lek, undring, utforskning og læring.
- Vi har gitt barna rom og tid til å reflektere, undre seg og skape egne meninger rundt naturens mangfold gjennom egne sanseopplevelser, berøring og erfaringer.

Antall, rom og form

- Vi har undret oss over ulike matematiske begreper som over, under, størst, minst osv. i lek og i utforskning av ulike materialer.
- Vi har ting i lekemiljøet vårt som gir barna erfaringer med mengder og romforståelse. For eksempel bygging av tårn med klosser, og tunneler eller rom barna kan krype inni.
- Vi har støttet barnas rom for risikolek og skape en forståelse for egne fysiske begrensninger og muligheter i det fysiske miljøet vårt.
- Barna har vært opptatt av bøker vi har med telling.

Etikk, religion og filosofi

- Vi er bevist vår voksenrolle og har fokus på at vi skal være gode rollemodeller for barna. Vi jobber alltid for å veilede barna til å ta gode valg og hjelper dem i konfliktsituasjoner.
- Vi voksne på avdelingen har reflektert over ulikheter, likheter og hvordan det i en helhet skaper en felles kultur og en verdi på avdelingen.
- Vi har gjennom desember tatt del i ulike tradisjoner knyttet til den nordiske kulturen, slik som pepperkakebaking, lucia, adventssamlinger og julekalender.
- Vi leser bøker for barna, som får oss til å stille filosofiske og etiske spørsmål.

Nærmiljø og samfunn

- Vi har brukt nærmiljøet aktivt ved å ta turer og bli kjent med områdene rundt barnehagen. Vi har utforsket skogens mangfold, gapahuken, hestegården i nærheten av oss og blitt kjent med hva som befinner seg i vårt område.
- Barna har fått kunne delta aktivt gjennom dagen og sette sine spor på hva innholdet skal være. Gjennom å følge barnas interesser har de fått en direkte innvirkning på deres egen hverdag.