

### Refleksjonsbrev oktober, Tellus

Siden sist har vi snudd sklia mot speilet, det var positivt. De ler og ser på seg selv. Om og om igjen. De liker å skli. De liker å gå i trappen, alene og sammen. De liker å krabbe under sklien også. Dette ser vi på som en meningsfull møteplass.

Den store vinduskarmen er også en populær møteplass. Kan være spennende å snu sklia mot den, for å «samle» møteplassene. Kanskje få opp flere bilder av kjøretøy i karmen, så vi kan snakke om ulike kjøretøy med barna? De samme kjøretøyene som de ser på veien utenfor vinduet?

Baller har vært populært. Vi har trillet baller gjennom rør, og laget hull i pappesker som barna har puttet baller oppi, og stukket hånden inn for å hente ballene igjen. Hvordan kan vi utvide dette? Vi tenker å lage gjennomsiktige tunneller til ballen med halvannen liters plastflasker. Vi har delt noen av rørene vi har i to, og festet et rør på hver stolpe i kuben, både for å få kortere tunneller så ikke alt setter seg fast, men også for å få flere tilbud. Dette er spennende, og har utvidet balleken. De putter ballen i røret og ser at den faller ned i baljen. Dette samles de også rundt.



Sist måned ble vi enige om at vi skulle bruke ris som materiale, på et eget rom. Vi ville bruke fingarderoben, da det er et lite nok rom til at vi ikke må rydde bort andre leker, eller stenge av et spennende lekerom for å få det til. Vi gjorde klart et stort kar med ris, litt tørket lavendel, flere kopper og noen skåler.

Observasjonene vi har gjort i risrommet har vært at

- Barna koser seg. Sitte oppi baljen er spennende, helle ut på gulvet og ta det tilbake. Fylle kopper og helle ut. Fylle i kopp og helle i håret til andre har også vært prøvd. Da et nytt barn hadde tilvenning, satt barnet lenge og observert, før han utforsket mer og mer. Noen smaker på risen

og vi reflekterer over hvordan vi kan veilede over på noe annet, så de ikke opplever at vi bruker mye nei og ikke, som vi tror har liten hensikt. Etter å ha hatt risen noen uker lurte vi på om vi bør tilføre nye materialer? Som for eksempel melkeflasker i plast, fylte sokker, og gummihansker? Eller maiskolber?

- mange vil inn i rommet når lokket tas av. De er mest opptatt av egen aktivitet og seg selv. De heller gjerne ris på bildet sitt i garderoben. Er det en møteplass, dersom barna er mest opptatt av seg selv? De utforsker risen side om side. Er dette en form for atelierkultur? Vi har sett at de utforsker og observerer hverandre og hermer. Vi tenker dette er både atelierkultur og en meningsfull møteplass.



Vi har reflektert over hvordan vi kan gi barna gode opplevelser ute, og at de skal oppleve meningsfulle møteplasser også ute.

Vi skal igjen prøve å få til at tidligvakten gjør klart igjen, altså iscenesette noe ute, legge frem materialer til utetiden. Dette vil vi evaluere neste måned.

Terrenget ute kan være utfordrende på vinteren. Glatt og vanskelig for de minste. Hvordan kan vi gjøre dette til en fordel istedenfor en ulempe? Legge dekk i bakken? Stige? Vi forsøkte å legge fire dekk i den lille bakken opp til huskene. Det var spennende, og vi så at mange ønsker å prøve å klatre på dem. Det var dog litt vanskelig å både lære seg å klatre på dekk samtidig som man skal lære det mens de ligger i skrått terreng. Vi ble derfor enige om å legge dekkene etter hverandre på flat bakke først. Vi skal observere dette fremover for å se om de kanskje kan flyttes til bakken etter hvert.

Planer for neste måned:

- Jobbe videre med risrommet
- Jobbe videre med møteplasser ute.
- Barna er opptatt av telefoner, og bruker mange ulike gjenstander som telefon. Kan vi lage telefoner i tre, la barna male på hver sin telefon, og feste bilde av barnet på? Alle kan få hver sin telefon? Etter hvert lage egen hylle, mobil-hotell? Julia tar med plankebit, vi pusser dem, barna får male.