

Refleksjonsbrev for Frøya September 2023



Tusen takk for et hyggelig foreldremøte og at så mange hadde anledning til å møte opp. Vi håper dere fikk et lite innblikk i vår hverdag på Frøya.

Tett og god dialog mellom dere foresatte og barnehagen er viktig for barnas trivsel og utvikling i barnehagen, og i denne sammenheng er foreldremøtet et viktig verktøy.

Prosjektfokus Atelierkultur

Vi har brukt de første ukene på å bli kjent med hverandre og observere hva barna er opptatt av og interessert i. I barnegruppa ser vi ulike interesser og ulike måter å møte materialer, gjenstander og andre rundt seg på. Dette avhenger av hva slags erfaringer barna har med seg fra før. Vi har tilrettelagt det fysiske miljøet tilpasset barnas alder, og endrer og tilfører det fysiske miljøet etter hva vi ser barna blir opptatt av. «Vi organiserer oss på en måte som gjør at det som skjedde i går speiler dagen i dag og som igjen synes i morgen» (Pedagogisk plattform Ås kommune). Til nå har vi sett en interesse for:

- Barna er opptatt av å blåse og fange såpebobler, samt se de sveve
- Fylle, tømme, dra, slepe, bære
- Snurre/trille elementer på hjul: kjøretøy, vogner, traller, rullekrakker
- Bevegelse: åpne/lukke dører, såpebobler som svever, hjul som triller/ruller, rulle ball, trille/rulle rør og puter, snurre fargede sansestener, bevegelse på prosjektor, snurre hjul på sansevegg
- Systematisere: sette biler på rekke og rad samt erteposer, puslespillbrikker, sanseflasker og dyr
- Vannlek
- Utforsking med makulert papir
- Rytmeegg
- Plastelina

Lyd og bevegelse



Gjennom våre refleksjoner over det vi har observert til nå, ser vi at flere av barna er opptatt av **lyd og bevegelse**. Dette ser vi på ulike måter inne på avdelingen, ute i barnehagen og på turer i nærmiljøet.

De utforsker blant annet rytmeegg og plastelinakuler sammen. Et barn ristet på rytmeegget for så å riste på plastelinakulen. Plastelinakulen responderte ikke på samme måte som rytmeegget.

Hva skjer om jeg dunker fargekuler mot hverandre? Og hva skjer dersom jeg dunker fargekulene i tegnebordet? Er dette en måte å utforske materialene på? Kan det være lyden? Bevegelsen? Eller begge deler? Kan det være en utforsking av massetetthet og at lyden er verktøyet?





Vi ser også at barna utforsker lyd og bevegelse i samspill med hverandre og oss pedagoger. Hører du det samme som meg? Barnet rister på rytmeegget inntil øret til en av pedagoene, for så å gjenta det samme for seg selv. Pedagoen nikker bekreftende : ”ja, jeg hører også lyden når du rister på rytmeegget”. Det er viktig for oss å være lyttende pedagoger. Lyttende pedagogikk handler blant annet om å ta barn

på alvor, la de få være aktivt deltagende i sin egen hverdag og se og lytte til muligheter hos barna selv. Pedagoenes rolle blir å veilede og bistå det enkelte barn i deres søken etter ny kunnskap og erfaringer (Åberg og Lenz Taguchi, 2018).

Tanker og veien videre med prosjektet

Vi vil lage en eller flere lydinstallasjoner både ute og inne som inviterer barna til undring og utforsking med lyd og bevegelser. Det blir spennende å se hvor dette tar oss hen. Dersom dere har materialer dere tenker kan være aktuelt for oss til å lage lydinstallasjoner, tar vi gjerne imot det med takk. Det kan for eksempel være bjeller, skjell, perler, metallpinner, bestikk, kjøkkenredskap og lignende. Legger ved et par bilder til inspirasjon.



Foreldresamtaler

Det er snart tid for høstens foreldresamtaler. Vi vil i løpet av uken henge opp et skjema med ulike tidspunkter for samtaler hvor dere kan skrive dere opp der det passer. Dersom ingen av de oppsatte tidene skulle passe, er det fint om dere gir oss beskjed slik at vi kan finne et passende tidspunkt.

Viktige datoer

24.10: Markering av FN-dagen for barn og ansatte.

Mvh Frøya

