



Sluttevaluering for Frøya 2022-2023

*100 måter å være barn på
i et inkluderende fellesskap*

Sanselige materielle møter

Gjennom året har barna fått erfaringer og ulike kunnskaper med forskjellige materialer. Barnas interesse og medvirkning sammen med materialene har stått høyt. Vann, maling og forskjellige naturmaterialer har vært engasjerende for barna og til stor begeistring. Vi har sett lysten til å utforske og nysgjerrigheten som blomstrer i møte med de ulike materialene, både inne og ute. Hvordan barna bruker sine erfaringer og kunnskaper med et materiale, og sammenlikner og tester ut det samme med et liknende materialer. Hvordan første møte med et materiale var og hvordan barna møter materialene etter flere ganger og med nye impulser. Etter hvert møte med de ulike materialene ser vi at barna møter de med nye kunnskaper og erfaringer fra tidligere, og nysgjerrigheten og lysten til å utforske igjen, og igjen og igjen.



Miljøet og materialene påvirker barnas erfaringer og muligheter. Miljøet utformes slik at det støtter og utfordrer barnas læreprosesser individuelt og i gruppe, i takt med barnegruppens interesser og behov (Pedagogisk plattform for Ås kommunes barnehager)

Vi har vært opptatt av at barna skal få **tid** i møte med materialene. Barna har forskjellige behov og måter å tilegne seg og bli kjent med materiale på. Vi voksne har vært tilstedeværende, aktive og medforskende sammen med barna. Vært et støttende stilas i møte med nye og ukjente materialer, hvor noen av barna har trengt ekstra tid og en annen tilnærming til materialet. Delt oss inn i smågrupper, det har ført til en slags ro i barnegruppen når vi har utforsket et materiale. Det har åpnet opp for flere gode samspill. Hvordan man som gruppe kan havne inn i en flytsone, der man glemmer tid og sted, og kun er her og nå sammen med barna og materialet.

Barna skal få møte voksne som er nærværende, engasjerte, respektfulle og lydhøre (Årsplan for Søråsteigen barnehage)

Vi ser at barna er opptatt av hverandre og hva hverandre gjør. Spesielt i prosjektøkter - de hermer, bruker mye blikkontakt, nonverbal kommunikasjon og latter. Et positivt og godt samspill mellom barna og materialene. Vi ser at materialene er med på å knytte oss sammen, til en felles gruppe med våre egne erfaringer og kunnskaper om materialer. Gode møteplasser i det fysiske miljøet har gitt barna muligheter til å utforske, både sammen og alene.



Vi tilrettelegger og iscenesetter for felles utforskende møter og sammenhenger slik at barna i samspill og lek med andre gjør meningsfulle erfaringer og konstruerer egne kunnskaper (Pedagogisk plattform for Ås kommunes barnehager).

De fleste av oss fortsetter sammen til høsten og noen nye kommer inn. Barna har fått mange erfaringer og kunnskaper om ulike materialer - vann, naturmaterialer, leire og maling som vil være naturlig å fortsette å bygge videre på. Et nytt fokusområde fra høsten «Atelierkultur». Hvor materialer, redskaper og gjenstander står høyt. Mer tilgjengelige materialer i det fysiske miljøet, hvor vi kan bygge videre på barnas erfaringer og kunnskaper fra Frøya. Hvordan og hvilke måter vi kan bruke materialene på, gjenbruk og ta vare på de materialene vi har.

«Vi må betrakte barnet som et aktivt subjekt som sammen med oss utforsker verden.

*Som hver dag forsøker å forstå noe nytt å finne en mening,
en bit av livet»*

Carla Rinaldi