

Refleksjonsbrev for april, Tellus

Vi var klare for å ta med gjenbruksmaterialer og utvikle prosjektet vårt ute. Men det var før vi fikk snø, igjen. Det ble fort litt mere aking og snøballer, men vi planlegger fortsatt, så når snøen smelter nå, da skal prosjektet få spire ute. Akkurat som blomstene og bladene gjør på våren!

To fruktkasser fulle med små pappuller vi har skåret i mindre biter og blikkbokser ble satt fram i sandkassen. Barna strømmet til for å se, og leken var fort i gang. Vi så at materialene som barna hadde gått "lei av" inne, var blitt interessant igjen ute. Materialene kunne brukes på nye måter. Siden vi var i sandkassa var det naturlig for flere å finne seg en spade for å fylle blikkboksene med sand, snu de rundt å helle ut igjen. De brukte de som en vanlig bøtte. Pappullene helte de også sand i, men når de skulle snu de igjen, så rant gjennom røret og ut? Flere stod undrende å så på. Et barn kastet noen blikkbokser utover på asfalten. Det lagde jo så fin lyd! Vi ansatte hørte lyden av 17.mai og kasting av ball på blikkbokser. *Men hvilken lyd forbandt barna med fallende blikkbokser mot asfalt?*



Da vi hadde refleksjonsmøte sist snakket vi om å lage vår egen Sanseløype her oppe på Gården hvor de minste barna holder til. Vi har blitt inspirerte av en annen barnehage som har laget en slik løype ute med gjenbruksmaterialer. Det blir en slags løype hvor barna kan kjenne, høre, se og kanskje til og med lukte på forskjellige materialer som vi setter opp. Vi tenker at vi skal ta med barna på prosessen sammen med oss. De kan være med å bære, holde, se og hamre litt dersom det trengs. Vi har fått noen gjenbruksmaterialer fra foreldrene før som vi tenker å bruke på Sanseløypa. Disse materialene er kjent for barna, så det kan bli interessant å se om de bruker materialene forskjellig ute fra inne. Vi skal også spørre om noen foreldre kan ta med flere konkrete materialer som vi trenger, som f.eks svamper, plasttrakter og små blikkbokser.



I forrige refleksjonsbrev skrev vi at vi skulle leke med kinetisk sand på lysbordet. En morgen tok vi oss tid til dette. Vi tok lysbordet med inn på spiserommet, trakk for gardinene og skrudde av lyset. Fargene på lysbordet kom tydelig frem, og da all sanden ble lagt på lysbordet var det tydelig at vi hadde lekt med andre materialer på bordet før. Barna var raskt ute med å kjenne, klemme, stryke og smake. *Smaker barna på sanden fordi de forbinder det med mat, siden vi er inne på spiserommet?* Men denne gangen smakte det ikke så godt, men vi oppdaget at det var gøy å klemme sanden i kaker ned på bordet. Flere av barna fulgte med på hverandre og til slutt hadde de hver sin kake. For å utvide leken videre fant vi frem materialer til å kunne dele opp kakene med.



“Opplevelser med kunst og kultur i barnehagen kan legge grunnlag for tilhørighet, deltakelse og eget skapende arbeid. I arbeid med fagområdet skal personalet stimulere barnas nysgjerrighet, utvide deres forståelse og bidra til undring, undersøkelser, utprøvinger og eksperimentering.”

Rammeplan for barnehagen kap.9

I sovetiden tok vi frem lysbordet igjen, men denne gangen ville vi utforske vannperlene på det. De eldste barna som ikke sover fikk hele aktiviteten for seg selv. Vi ville bruke en stor mengde med perler for så å helle det på lysbordet. Barna strakk hendene frem for å kjenne på perlene som trillet ned på bordet. De klemte, kastet og trillet rundt på perlene. Flere brukte pekefingeren for å "tegne" mellom perlene. Et annet barn ville kjenne på perlene med kinnet å kunne uttrykke at det kjentes kaldt ut.

"Huden tar imot inntrykk for berøring, smerte, varme, kulde, trykk og vibrasjoner. Denne informasjonen sendes videre til hjernen, som beslutter hvordan vi reagerer. På en måte kan vi si at huden er den ytre hjernen vår!"

Alt jeg kan! Av Grete Helle og Tom Rune Fløgstad

Etter hvert som leken var godt i gang oppdaget vi at noen av perlene skiftet farge når vi skiftet ut lyset på lysbordet. Perlene som var blå, ble grønne med det gule lyset, og de hvite perlene så vi nesten ikke når vi skiftet til den hvite fargen på bordet. *Skjønnte noen av barna sammenhengene med det tro?* Flere ganger byttet barna farge på bordet og kikket forhåpningsfulle på vannperlene.

