

## Refleksjonsbrev for februar – Merkur.

Vi startet måneden med å markere Samenes nasjonaldag. Så for å trekke det inn i prosjektet vårt om musikk hørte vi på joik. Vi hørte flere ulike sanger. Noen av barna sto bare helt stille og lyttet første gang vi satte på en Joik. Det var tydelig at de ikke var så vant med å høre sånn type musikk. Vi satte også på Samisk musikk når vi tegnet flagget. Når vi skulle inn å se på utstillingen sto det også på musikk. Et par av barna var litt skeptisk til å gå inn på rommet. Så vi lurte på om det var fordi det sto på høy musikk eller om det var fordi det var ukjente ting på møterommet.

I det fysiske miljøet på avdelingen har vi en del udefinerbare materialer. bruker pinner som slaginstrumenter og slår på objekter vi har på avdelingen. slår rytmisk på blant annet gummidekk, pappør og plastkanner.

Det kommer ulike lyd fra de ulike objektene. Ved noen anledninger synger de ansatte sanger til rytmen barna spiller. Slår de sakte synger vi sakte, slår de fort synger vi fort. Barna skifter stadig tempo, og ler frydefullt når de ansatte må synge veldig fort. Gjennom arbeid med kunst, kultur og kreativitet skal barnehagen bidra til at barna bruker ulike teknikker, materialer, verktøy og teknologi til å uttrykke seg estetisk (Rammeplan, 2017).

I anledning karnevals perioden ønsket vi å ta denne interessen videre og lage egne rytmeinstrumenter. Vi fant frem mange ulike materialer og barna valgte selv hva de skulle ha i instrumentene sine. Det var interessant å se barna velge hva de ville ha i flaskene. Det var bare 2 barn som tok skruer. Så 11 barn valgte å ta alt annet. Barna var med på å høre forskjell i lyden på de to flaskene som hadde skruer i seg. Høyere lyd sa et av barna. Kan rytme flaskene brukes til mer enn å bare riste på de? Hva skjer når man snur sakte på de? Eller snurrer flasken på gulvet? Barna prøvde det ut og sto lenge og så på innholdet flytte på seg. Så på oss voksne og smilte. Flere av barna fikk til å snurre flaskene. Det var stor stas når den fikk fart på seg.



inn  
det

det

Barna

ulike  
De



Valhallveien 4, 1400 Ski

[solbergtunet.barnehage@as.kommune.no](mailto:solbergtunet.barnehage@as.kommune.no)

På karnevalet, den samiske nasjonaldagen, når vi har vært i gymsalen og spontant på avdelingen ser vi at barna reagerer på ulike måter på musikken vi spiller. Vi tenker å ta dette videre inn i prosjektgruppene hvor vi skal lytte til ulike typer musikk fra forskjellige sjangere. Hva vil barna gjøre i møte med musikken? Hvordan vil de reagere til musikken? Hva vil musikken gjøre med individet, og med gruppen? Vi har spurt foreldrene om tips til musikk vi kan bruke i barnehagen, kanskje familiene bruker musikk vi i barnehagen ikke kjenner til, men som vi kan bruke sammen med barnegruppen. Vi ansatte har også pratet om å utvide vårt musikkpråk, hvordan prater vi til barna om musikken vi lytter til? Setter vi ord på det vi hører? Hvilke ord og uttrykk bruker vi. Her må kanskje vi ansatte gjøre et lite dypdykk i musikkteorien og se om vi også kan lære noe nytt som vi kan ta med oss tilbake til barnegruppen.

