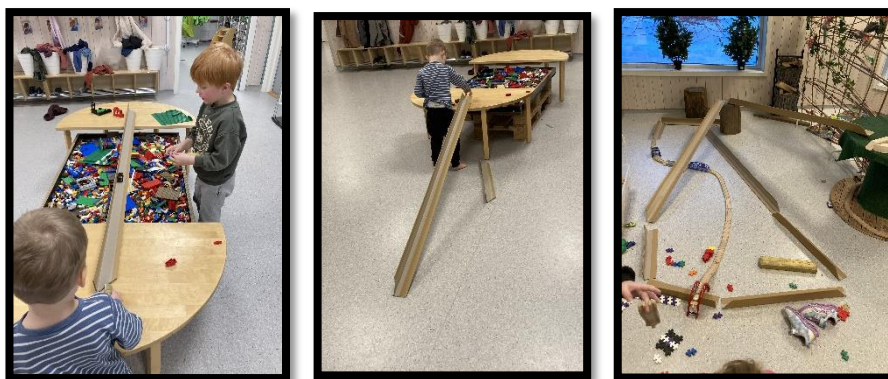


Refleksjonsbrev Januar for avdeling Mars.

Udefinerbare materialer fortsetter også i januar da vi ser hvor kreative de fortsatt er. På byggerommet har vi tatt bort gamle materialer og tilføyd nye materialer. I en samlingsstund fikk barna medvirke om hva de ønsket på byggerommet. “Store ting” fikk vi som svar. Da tok vi bort små stein og små treklosser og tilføyde store papp-kanter. Disse papp-kantene blir brukt til bilveier og klinkekulebane.



- Hvordan gir vi barna tilgang til ting, rom, materialer og opplevelser som støtter opp om deres lekende og estetiske uttrykksformer?

På Atelierbordet vårt har vi tilføyd mer udefinerbare materialer. Vi har tilføyd, pastaskruer, kongler, skjell, tråd, lim, papp, ispinner og etc. Vi voksne bestemte oss for å sette frem alle de ulike materialene uten å vise de hvordan de kan bruke dette. Vi voksne ønsket at barna selv skulle bruke fantasien og se hva som ble til underveis. Her skulle barna få lov til å utfolde seg og være kreative. Det endte med flytårn av papp, labyrint av papp og stige av ispinner, edderkopper av kongler og tråd, kaker av fargestikkere og paljetter.



En dag fikk barna være med ned i kjelleren for å hente hansker, der fant de et bilteppe de ville leke med. Barna begynte med å legge bilteppet ut på gangen, og vi så raskt at alle småbilene fulgte etter og den leken og skapelsen som tidligere hadde vært på byggerommet med å bygge veier, parkeringsplasser ol. ble gradvis borte. Nå brukte barna bilteppet til å kjøre på, og det var nesten ingen barn igjen på byggerommet. Er det slik at bilteppet tok bort barnas behov for å lage egne veier? Tok vi bort barnas kreativitet ved å tilby de et «ferdig»

produkt? Hva kan vi gjøre for å få kreativiteten og byggingen tilbake? Ta bort teppet igjen? Hva skjer hvis vi legger teppet på byggerommet?

I februar skal vi ha fokus på karneval, vi lager våre egne kostymer...