

Refleksjonsbrev for Balder

November 2022.



Vi vil takke for at så mange ble med å skape julestemning med sang og gange rundt treet under lystenningen 28. november. Lyset fra juletre og barnas julelykter bidro også til å skape en god stemning, og de som vil kan nå ta med seg lyktene og la dem lyse opp hjemme hos dere i den mørke tida. De står oppi den grønne plastkassa i garderoben.

100 måter å være (barn) på i et inkluderende fellesskap

Vi har i november jobbet videre med den kinetiske sanden med et fokus på barnas fortellinger og med et fokus på å inkludere hverandre. Før vi setter i gang lek/arbeid med sand har vi et kort møte: snakker om hvordan vi kan inkludere hverandre; at vi kan spørre



med hyggelig stemme om man kan få noe, at vi noen ganger må vente på vår tur, at vi kan være gode på å gi til hverandre, flytte litt på oss slik at andre også får plass, etc. Utover i måneden så vi at flere og flere blir bedre på å gi plass til andre rundt bordet, gi sand/pinner til andre, etc. Pedagogene setter ord på de positive handlingene; så fint at du deler, gir, bytter, spør, etc

Vi opplevde et par ganger at barna plutselig hadde hentet seg ulike lekemateriell som de lekte med oppi sanda. Vi merket at det ble mer konflikter rundt bilene og dyrene, i tillegg til at det ble det trangt på bordet med alle tingene som havnet der, og dermed også lite plass til å forme med eller tegne i sanda.

Vi reflekterte over dette og fant ut at vi ville ha litt tydeligere rammer; nå fikk de kun bruke hendene og små pinner som vi satte i et glass på bordet. Pinnene tenkte vi kan brukes som et verktøy, eller de kan være en udefinerbar rekvisitt/ de kan bli til hva som helst i en lek. Hva har vi så erfart?

Vi har sett at mange som regel er opptatt av egen prosess i møte med sanden; de former med hendene tegner med fingeren eller bruker pinnen som verktøy. Noen setter ord på ting underveis: *-en bro -se en bil!, -jeg lager ball, -se på huset mitt! -Se nå begynner det å regne!..* Pinnene ser ut til å bidra til fantasi, siden de kan bli til hva som helst, og de er fine til å tegne med, lage avtrykk med, og sette fast i sanda på ulike måter. Noen ganger er pinnene lyset på kaken, plankene på brua, eller geitebukken på brua, etc.

Vi ser stadig oftere at flere klarer å koble seg på samme tema, noe som forutsetter at de lytter til hva andre sier og så bygger videre på det. I en gruppe var det for eksempel et barn som ville hente en bil, hvorpå pedagogen spurte: *kan vi lage en bil med sanda?.* Barnet svarte ja, og tenkte en stund. Etter hvert kom en annen pedagog med et innspill: tok en av de små pinnene som bil og kjørte med den i sanda mens hun sa; *tut-tut her kommer en bil! Hvor er garasjen?»* flere barn ble med på leken; barn 1 sa: *her er garasje!* Barnet bygde videre på historien og sa: *Nå skal vi til barnehagen!* Voksen: *hvor er barnehagen?* Barn 2: *her er barnehagen!* Voksen kjørte dit med pinne-bilen.. Barn 3: *her er bhg!* Voksen: *kanskje jeg skal dit etterpå da!* Flere og flere barn får med seg det andre driver med, og bygger som eksemplet her videre på temaet.

Vi har reflektert mye over voksenrollen; og balansegangen rundt når det er lurt å komme med innspill for å inspirere/motivere barna, når vi kan holde oss litt i bakgrunnen og gi barna nok tid til å løse utfordringer selv, og når det passer at vi utforsker materialer sammen med dem. Vi ser også at det kan være viktig hvor den voksne plasserer seg rundt bordet; at det ofte er mest gunstig å sette seg ved den ene langsiden, slik at den voksne er mest mulig sentrert i gruppa. Noen ganger trenger enkeltbarn å være mer nær en voksen, støtte i å dele, eller støtte i å finne en plass rundt bordet, etc.

Det kommer frem spennende fortellinger når barna driver å jobber med sanda; de former, tegner og forteller om det de skaper; *det er ball, jeg lager buss, se spøkelse!*, Noen tema har gått igjen hos flere av barna i ulike grupper; spesielt arbeidet med å lage bro, og fortellingen om Bukkene Bruse. Dette eventyret er også en gjenganger i både barnas lek inne og på tur når vi er i Ekornskogen ved broene der.

Veien videre: Vi vil jobbe videre med kinetisk sand og barnas fortellinger. Vi vil også se nærmere på barnas lek og fasinasjon over Bukkene Bruse, legge til rette for mer av dette i det fysiske miljøet og se på hva det er ved eventyret som fasinerer barna. Vi vil finne frem bøker med eventyret, dramatisere det i samling, og gi barna større muligheter å leke dette ut i miljøet.



Kom gjerne med tilbakemeldinger om dere ser at barna deres leker eller snakker om dette hjemme. Hva forteller barna? Hva gjør de?

Desember på Balder

Vi ønsker å vektlegge medvirkning, gode opplevelser og inkludering også nå i desember. Vi fortsetter å dele opp barnegruppa i mindre grupper og legger til rette for forskjellige aktiviteter ute og inne. Vi vil tilføye ulike ting på de ulike stasjonene som kan bidra til julestemning og som gir mulighet å oppleve julen på ulike måter: aktiviteter hvor barna kan skape på sin egen måte og med materialer som kan brukes om og om igjen; som for eksempel juletrærne ved lysbordet. Her kan barna pynte juletrær om og om igjen, med ulike farger og mønstre.

På malebordet har vi tilføyd hjerter og trær i hardpapp, som barna kan male i flere omganger, lag på lag, med de fargene de selv vil. Det er alltid noen som står å maler her, enten på hjertet sitt, på trær til det fysiske miljøet, eller på noe av de ulike materialene som ligger fremme på bordet; ulik kartong, tre-planker, etc. Vi legger vekt på prosessen i aktivitetene-ikke produktet. Med voksne som støtter og veileder ser vi at det foregår mye læring rundt stasjonene, for eksempel; at de noen ganger må vente litt på tur til å dyppe penselen, at de ser at andre gjør ting på en annen måte, at de erfarer at farger forandrer seg når de blandes, at for eksempel rød og hvit blir til rosa,..



I lille-rommet går det mye i rollelek, her finner vi ofte mamma, babyer, hunder, katter, onkel og bestemor. Noen går på kontoret, tar en telefon, mens noen steller baby, passer hunden eller lager mat.. Her har vi nå byttet bort plastelinaen en periode med playdough med ulike julekrydder i deigen, for å skape julestemning og inspirere til julesysler som pepperkake- og lussekatte-baking. Her kan barna pynte kakene sine med materialer som nellikspiker, kardemommefrø og kanelstenger,



Adventssamlinger

Vi velger å ha samling hver dag nå i desember, og tenker at denne arenaen kan bidra til å skape fellesskapsfølelse i gruppa og samtidig bidra til at et barn om gangen får være med å bestemme litt ekstra. Vi voksne bytter på å lede samlingen sammen med dagens hjelper. Voksne har pakket inn en ting som en ekstra overraskelse nå i desember, som vi innlemmer i miljøet etter hvert som dagene går; mini-juletre den ene dagen, julekuler en dag, pepperkakeformer en annen dag..

Dagens nissehjelper er med å forbereder til samlingen; velger ut noen julesanger og andre sanger, og bidrar også til å forberede rommet; rydde, sette frem nisser, kubbelysene våre og det fint til de andre kommer inn til samlingen. Vi starter samlingene med sangen Tenn lys mens en pedagog og dagens nissehjelper tenner lysene. Deretter bestemmer barnet rekkefølgen på det som skal skje og plukker sangkort, eller figurer som symboliserer sang, ut av kofferten, deler ut dagens jule-smak, og åpner eventuelle andre overraskelser og viser til de andre.

Praktisk info;

På lille julaften vil Balder- barna være på Frøya sammen med de Frøya- barna som er i barnehagen.

Uken før og etter jul ønsker vi **Maia** velkommen. Hun tar barne- og ungdomsarbeiderfaget og skal ha praksis hos oss et par uker.

Viktige datoer:

6. desember: Julelunsj (for barna) på Balder. Solveig serverer julemat (koldtbord) 😊

13. Desember: Lucia feires i barnehagen 15.30 ute i barnehagen. De foreldrene som ønsker å komme er hjertelig velkomne. De eldste barna (på Sleipner) pynter seg, synger og går i tog.

16. Desember: nissefest for barna i barnehagen. Da kan barna kle seg nissete 😊 PS: Husk å skrive navn inni nisseluene.