

Refleksjonsbrev Neptun i mai.

Tiden er inne for å avslutte årets prosjekt. Vi har malt med ulike redskaper på ulike materialer med mange fine, flotte og ulike farger. Vi har blandet farger og prøvd oss frem og lært hvilke farger vi får. Vi har bare malt inne, så hvorfor ikke avslutte dette prosjektet med å male ute?

Vi tok med oss maling og pensler til skogen, noe barna ikke visste. De ble overrasket og synes det var spennende at vi hadde med malingen til skogen. Barna fikk lov til å finne tørre mellomstore pinner. Så boret vi hull i pinnene og hengt de opp på en snor. Disse pinnene skulle få farge.

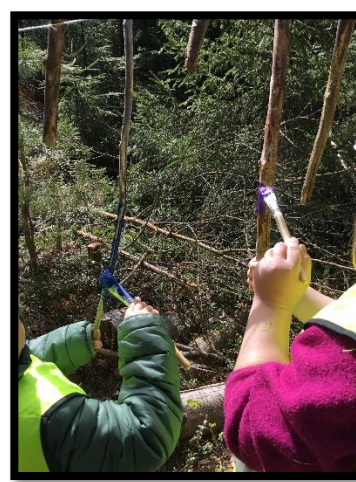


Barna synes det var spennende å få male i skogen, noen er mer opptatt av insekter, men de som ønsket fikk lov til å male.

Noen synes pinnene hang for høyt, og ble derfor litt vanskelig å male, noen tok utfordringen, mens noen synes det var lekende lett og ville male på alle.



Etter å ha brukt mange ulike materialer gjennom hele prosjektet valgte de likevel å male med pensler. Hvorfor det? Er det fordi vi hadde det med, det var tilgjengelig? Eller ville de ikke få maling på hendene? Kan vi ikke vaske oss i skogen?



Rammeplanen skriver dette i fagområdet «kunst, kultur og kreativitet».

Gjennom arbeid med kunst, kultur og kreativitet skal barnehagen bidra til at barna:

- har tilgang til ting, rom og materialer som støtter opp om deres lekende og estetiske uttrykksformer
- tar i bruk fantasi, kreativ tenkning og skaperglede
- bearbeider inntrykk og følelser i møte med kunst, kultur og estetikk gjennom skapende virksomhet ute og inne
- møter et mangfold av kunstneriske og kulturelle uttrykksformer og utforsker og deltar i kunst- og kulturopplevelser sammen med andre
- bruker ulike teknikker, materialer, verktøy og teknologi til å uttrykke seg estetisk



Dette prosjektet avsluttes nå, hva har vi lært? Hva har barna lært oss? Har vi gitt barna muligheten til å uttrykke seg på en annen måte med bruk av andre redskaper og materialer? Har malegleden deres forandret seg? De som ikke likte å male, har de fått gleden av å bruke maling? Male med ulike teknikker? Bruken av musikk... bruken av verktøy som biler, LEGO, dinosaur, svamper og føtter.

Vi sitter ikke på noen fasit, men vi har observert at fler barn har deltatt, fler har våget å male med andre ting enn pensler. Noen har til og med fått maleglede og brukt tid på det de har satt pris på. Gjennom prosjektet har vi sett et godt fellesskap. Det har vært mye glede, gode samspill og nye gode opplevelser med bruk av maling.