

## Refleksjonsbrev april måned - Tellus

Vi stilte oss spørsmålet om det kunne gi rom for mer samspill barna i mellom, dersom vi hadde aktiviteten på gulvet istedenfor på bordet. Da vi skulle fortsette på påskebildet vårt, lot vi derfor barna gjøre dette på gulvet. Lim og fjær ble lagt utover gulvet. Dette er noe barna ikke er vant med å bruke. Et barn fant klistremerker istedenfor, på en hylle, god ide. Vi oppdaget da at det er mange ting i rommet som kan distrahere selve aktiviteten. Men! Vi så likevel at å bruke gulvet gir en annen dynamikk/samspill enn når barna sitter ved bordet. Vi sitter også på gulvet sammen med dem. Rundt bordet blir den voksne ofte hengende over bordet. Vi opplevde også at barna er mer kroppslige når de sitter på gulvet. Videre tanker: Henge opp papirrull på veggen, og la de tegne/male der? Dekke gulvet på et rom med papir og la de tegne/male der?

Sanser og uttrykk er et vidt prosjekt. Vi har jobbet oss gjennom mange ulike sanser og uttrykk. Berøringssansen (den taktile sansen) er den vi har utforsket mest. Vi har blant annet undersøkt snø, is, gele, ris, vann, gå uten sokker, kokt spagetti. Men hvilken sans er det vi har jobbet minst med? Vi reflekterte litt rundt det og kom fram til at det må være luktesansen. Det eneste vi ser at barna lukter på er blomster. Men hvordan få lukt til å bli en større del av hverdagen? Hvordan beskriver man en lukt? På et refleksjonsmøte tok vi med oss forskjellige gjenstander som lukter. Hva skjer om man tar vekk en av de andre sansene? Bli de andre forsterket? Vi tok bind for øynene og skulle prøve å beskrive lukten som en annen holdt foran oss. Det var overraskende vanskelig.



Så hvordan skal vi klare å få barna til å uttrykke hva de lukter? Og hva slags lukter er det vi har i hverdagen som man lett kan kjenne igjen? Vi tenkte på f.eks. makrell i tomat, kaviar, sjampo, såper, skyllemiddel, blomster, kaffe, te, krydder og urter (kjenne, lukte og smake?)

Er dette noe foreldrene kan bidra med? Kanskje de kan ta med noe som lukter? Vi ønsket oss bidrag fra foreldrene, og fikk mye forskjellig, som vi gleder oss til å bruke med barna.



Hva med å ha en egen lukteuke? Eller luktemåned? Har noen av luktene gjenkjennbar lyd om vi klemmer på det? For å få gjennomført dette så tenker vi at vi må dele barna i små grupper. Snakke om nesa og lukt. Øve på å lukke munn å lukte med nesa.

Vi ser at mange av barna trekker mot "skogrommet" på Luna, som nå er mer et "klatrerom". Der er det supert for å teste ut, øve på og utvikle likevektsansen (den vestibulære sansen) og muskel- og leddsansen (den kinestetiske sansen/bevegelsessansen). Barna er blitt tøffere til å hoppe og klatre. Rammepånet sier at *barnehagen skal bidra til at barna videreutvikler motoriske ferdigheter, kroppsbeherskelse, koordinasjon og fysiske egenskaper.* (Utdanningsdirektoratet, 2017).

Når de danser, er det også mer koordinerte bevegelser og de snurrer rundt. Vi gleder oss til å observere barna videre i denne leken.

