

D6 - informasjon

Drøbakveien 6 (D6) er bygget i 1913 og ble i mange år brukt som lærerbolig ved Åsgård skole. Skolen er gjennom årene endret, men D6, Røds skolen og Bankbygget står slik de ble bygget og representerer det eneste innslaget av eldre bebyggelse i Ås sentrum. D6 blir det eneste trehuset om Tandberggården rives.

I 1985 inngikk Ås kommune og Ås Kunstforening en avtale om leie av D6. Før det hadde en interessegruppe som kalte seg «Drøbakveien 6s venner» sagt seg villig til å sette bygningen i stand og drive den som et kulturhus uten særlige utlegg for kommunen. Dette ble etter hvert utviklet til et andelslag som til dags dato har stått for utleie, drift og vedlikehold av huset. Vedlikeholdet organiseres og gjennomføres ved dugnad utført av andelslagets medlemmer.

D6 inneholder et viktig tilbud for mange innbyggere i kommunen. Følgende foreninger og lag leier plass der i dag:

- Ås Kunstforening
- Gamleveien Maleselskab
- Fotoklubb
- 2 malerskoler
- Yogakurs
- Trim- og bevegelser
- Dansekurs
- Pianokurs
- Sangkurs
- Partipolitiske møter
- Private sammenkomster (konfirmasjoner, fødselsdager, dåps- og navnedager)

Ås Kunstforening har hatt tilhold i D6 siden 1985 og har ca. 200 medlemmer. Kunstforeningen tilbyr hvert år 6-9 utstillinger med varierte kunstneriske uttrykk, og gir dermed tilbud til forskjellige interessenter og aldersklasser. Kunstnerne som presenteres er både profesjonelle og amatører. I tillegg arrangeres workshops for både barn og voksne, dessuten kurs og kunstforedrag. Det er stor pågang av kunstnere som vil stille ut i D6 som de omtaler som et lokale med «sjel». Besøkstallene på utstillingene varierer, men på åpningsdagene er det ofte «stinn brakke». Skoleelever og barnehagebarn er invitert til utstillinger og til deltagelse i kunstprosjekter.

Kunst og kultur hører etter vår mening hjemme i sentrumsnære lokaler.

Gamleveien Maleselskab ble etablert av Ås-kunstneren Otto Østenstad. De har hatt tilhold i D6 fra 1992 og har ca. 40 aktive medlemmer. Medlemmene bruker huset som atelier og har malekvelder, maledager og kursvirksomhet.

D6 representerer et godt tilbud for leietagerne. Det er viktig at interessegrupper kan leie lokalene til en rimelig penge. Slik er D6 et lavterskeltilbud for mange. I løpet av en normal uke er 70 – 80 personer innom lokalet i forbindelse med deltagelse i aktiviteter.

Leieinntektene går i sin helhet tilbake til drift og vedlikehold av huset.

D6 er tilgjengelig via gange, sykkel eller offentlig kommunikasjon. Huset krever ikke parkeringsareal for biler.

D6 ligger i lekeområdet for barna på Åsgård skole. De bruker huset som et element i lek i friminuttene. Et gammelt hus er etter vår mening en berikelse for en skolegård som vil bestå av nye og moderne bygg.

I husets 1. etasje er det et stort rom hvor mye av virksomheten finner sted. Det er fin plass til forsamlinger på 30 – 35 personer. Skulle det være ønskelig fra Åsgård skoles side, kan dette rommet meget vel benyttes til undervisning eller annen aktivitet i skoleregi.

Et alternativ for oss kan være flytting av huset innen rimelig nærhet. Men med tanke på husets alder er vi skeptisk til det. Likevel vil en skadefri flytting, som vil kunne opprettholde lokalene, være akseptabelt. Bygningsmiljøet med det gamle huset på høyden ved Rødskolen og Bankbygget vil imidlertid da ikke lenger være til stede.

Ivaretagelsen av kulturminner bør være viktig for kommunen når sentrum bygges ut med moderne og funksjonelle bygg. Kvartalet som utgjøres av de tre bygningene er en etterlikning av Norges landbrukshøgskole slik den ble bygget rundt år 1900.

Best for svært mange hadde det vært om D6 kan integreres som en perle blant Åsgårds skoles nye bygninger, med parken omkring.

Ås, 5. juli 2019

Vera Krogh

Ås Kunstforening

Severin Woxholt

Andelslaget D6